

## **Presentazione del libro “*Imago Mariae*” di Mario Vicino**

Venerdì 15 Aprile, nel pomeriggio, presso il Liceo “Satriani” di Cassano allo Jonio, è stata presentata la nuova opera del Prof. Mario Vicino, Docente emerito di Storia dell’Arte nei Licei e Socio della Deputazione calabra di storia patria: “*Imago Mariae*”, libro che fa l’excursus sulla iconografia mariana in Calabria.

L’incontro, di alto valore formativo, rientra nell’ambito delle attività collegate alla Biblioteca del liceo. Presenti al tavolo dei lavori, oltre all’autore del libro, la Prof.ssa Ornella Campana, Dirigente Scolastico dell’Istituto, Mons. Savino, Vescovo della Diocesi di Cassano e la Prof.ssa Emanuela Cairo, docente responsabile della Biblioteca.

Il Prof. Vicino ci ha fatto dono di un’ennesima “perla”: dopo il volume “*Arte in Calabria*”, testo apprezzatissimo dal pubblico e dalla critica, ecco una nuova monografia che racconta la devozione della Calabria alla Madonna attraverso l’arte; d’altronde, da sempre, la vita della Vergine è uno dei soggetti più dipinti, scolpiti e immaginati dalla storia dell’arte occidentale. Il libro è un unicum nel suo genere: l’autore non solo cataloga le opere sparse fra Chiese e Musei, ma offre anche un’analisi dell’evoluzione nel tempo del soggetto iconografico, tra storia, arte e dinamiche socio-culturali, ricostruendo l’essenza dell’*Imago Mariae* dalla nascita fino al Concilio Vaticano II.

Il Prof. Vicino, da sempre, si è occupato di beni culturali, con articoli e saggi su riviste specialistiche di Storia dell’Arte e Cultura del territorio, con monografie su autori e opere; coniuga, pertanto, in ogni suo lavoro, l’esperienza maturata in tanti anni d’insegnamento con la passione per gli studi e la ricerca. Anche in questa sua ultima fatica traspare la chiarezza unita all’ampio respiro filologico, il rigore analitico congiunto all’esaustività. Estrema è, inoltre, la precisione nella descrizione dell’opera d’arte: traspare, infatti, sia il significato materiale che quello simbolico.

La Prof.ssa Ornella Campana, Dirigente dell’Istituto, dopo i saluti e i ringraziamenti ai protagonisti del pomeriggio e ai convenuti, numerosi, all’iniziativa, ha sottolineato la peculiarità del testo *Imago Mariae*: benchè esso appaia a una prima lettura opera riservata agli specialisti del

settore, in seguito, leggendolo attentamente, se ne riesce a cogliere un afflato particolare che emoziona chiunque e che lo rende, invece, fruibile anche ai profani della disciplina. Le immagini esaminate, infatti, parlano al cuore più che alla mente.

La prof.ssa Cairo, organizzatrice dell'incontro, ha evidenziato il curriculum di tutto rispetto del Prof. Vicino e il suo amore profondo per l'arte, amore che si è sempre accompagnato a una preparazione tecnica impeccabile. Ha ringraziato, inoltre, la piena partecipazione degli allievi all'evento e, in particolare, l'alunna della II F, Giulia Lombardi, esecutrice dei tre brani musicali che hanno allietato e reso più bella l'atmosfera.

L'intervento di Sua Eccellenza Mons. Savino ha coinvolto e tenuto desto l'uditorio, cercando di spiegare l'importanza di un simbolo, quello della iconografia della Madonna, attraverso i secoli; come sempre il Vescovo ha infarcito il tutto con importanti riferimenti culturali, nonché con richiami alla propria esperienza biografica. Dalle origini ad oggi attraverso una carrellata di stimoli e di emozioni: questo il senso delle parole di Mons. Savino.

Un pomeriggio, quindi, quello trascorso al Liceo Satriani venerdì 15 aprile, pregno di significato e culturalmente elevato: con l'augurio che altre iniziative di spessore possano arricchire l'offerta formativa del Liceo per la crescita non solo della comunità scolastica, ma dell'intero territorio, di cui la scuola deve essere il faro di luce.